

Pack de formation pour les animateurs de jeunesse - Quiz

Module : Méthodologies de design thinking et fiches de travail pratiques pour les animateurs de jeunesse

1. Pourquoi est-il important de prendre en compte le design thinking dans l'élaboration des politiques ?

- a) Avoir de nouvelles perspectives pour aborder d'anciens problèmes
- b) Essayer de nouvelles façons de créer des lois
- c) Il n'est pas pertinent de prendre en compte le design thinking dans l'élaboration des politiques
- d) Parce que nous avons de nombreux nouveaux problèmes à résoudre

Réponse : a) Avoir de nouvelles perspectives pour examiner d'anciens problèmes

2. Qui est considéré comme l'une des premières personnes à mentionner le design thinking et quand ?

- a) Fédération européenne des cyclistes en 1969
- b) Herbert A. Simon, lauréat du prix Nobel en 1969
- c) Association américaine des transports publics en 2000
- d) Herbert A. Simon, lauréat du prix Nobel en 1999

Réponse : b) Herbert A. Simon, lauréat du prix Nobel en 1969

3. Laquelle des affirmations suivantes peut être liée à « l'esprit du débutant » ?

- a) Une manière de sortir des sentiers battus pour comprendre des situations particulières
- b) Une façon pour les gens de poser des questions comme s'ils n'avaient pas la moindre idée de leurs réponses
- c) Comme un extraterrestre venu de l'espace qui pose le pied sur Terre pour la première fois et se demande pourquoi nous travaillons le jour et dormons la nuit.
- d) Comme un extraterrestre venu de l'espace qui pose le pied sur Terre pour la première fois et se demande pourquoi nous jetons du plastique dans nos océans.

Réponse : Tout ce qui précède

4. Quel rôle d'animateur de jeunesse ne figure PAS dans la manière dont ils devraient autonomiser les jeunes ?

- a) Mentorat
- b) Fortes capacités d'écoute
- c) Engager les jeunes dans différentes activités sociales et de loisirs
- d) Encourager les jeunes à suivre les normes de la société sans remise en question

Réponse : d) Encourager les jeunes à suivre les normes de la société sans se poser de questions

5. Qui est censé être au centre de la méthodologie du design thinking ?

- a) Machines
- b) Système politique
- c) Les humains
- d) Personnes vulnérables

Réponse : c) Les humains

6. Quelles sont les six phases du processus de design thinking ? Veuillez sélectionner la bonne commande :

- a) Comprendre, observer, définir un point de vue, imaginer, développer un prototype et tester
- b) Définir le point de vue, imaginer, développer un prototype, comprendre, observer et tester
- c) Comprendre, définir le point de vue, imaginer, développer un prototype, réfléchir
- d) Réfléchir, observer, comprendre, définir un point de vue, imaginer, développer un prototype

Réponse : a) Comprendre, observer, définir un point de vue, imaginer, développer un prototype et tester

7. Qu'est-ce qui n'est PAS attendu de la phase de définition ?

- a) Définir le problème et fixer des objectifs
- b) Évaluation, interprétation et pondération des résultats
- c) Comprendre le problème
- d) Une étape préalable à l'idée de solutions possibles

Réponse : c) Comprendre le problème

8. Comment pouvons-nous imaginer selon la méthodologie du design thinking ?

- a) Nous devons prendre la compréhension et la connaissance des étapes précédentes et les associer à l'imagination pour élaborer des solutions.
- b) Nous devrions réfléchir au problème par nous-mêmes jusqu'à ce que nous trouvions une solution
- c) Nous ne devrions pas utiliser d'outils créatifs et prendre cela au sérieux
- d) Nous devrions utiliser la méthodologie des essais et des erreurs sans trop y réfléchir

Réponse : a) Nous devrions prendre la compréhension et la connaissance des étapes précédentes et les associer à l'imagination pour élaborer des solutions.

9. Comment l'outil de formulation d'énoncé de problème peut-il être utilisé avec les jeunes ?

- a) Il doit être utilisé pour trouver une solution au problème d'un jeune
- b) Il est utilisé pour aider les équipes à comprendre le problème afin qu'elles puissent travailler à sa résolution.
- c) Il devrait être utilisé avec les jeunes lors de longs entretiens pour avoir une première idée du problème.
- d) Vous ne pouvez utiliser cet outil qu'avec vos connaissances sur les jeunes avec lesquels vous travaillez.

Réponse : b) Il est utilisé pour aider les équipes à comprendre le problème afin qu'elles puissent travailler à sa résolution.

10. Quels sont les éléments clés d'un exercice de brainstorming ?

- a) Générer autant d'idées (idéation) que possible avant qu'elles ne soient triées
- b) Il doit stimuler la créativité et permettre à tous les participants d'apporter leurs idées
- c) Confiance créative, quantité avant qualité, visualiser les idées et utiliser les gestes
- d) S'appuyer sur les idées des autres, une seule personne parle à la fois, sans préjugés, continuer à réfléchir et échouer souvent et tôt

Réponse : Tout ce qui précède