

## Pakiet szkoleniowy dla osób pracujących z młodzieżą - Quiz

**Moduł:** Metodologie myślenia projektowego i praktyczne arkusze robocze dla osób pracujących z młodzieżą

1. Dlaczego ważne jest uwzględnienie myślenia projektowego w kształtowaniu polityki?

- a) Aby spojrzeć na stare problemy z nowej perspektywy
- b) Wypróbowanie nowych sposobów tworzenia prawa
- c) Rozważanie myślenia projektowego w kształtowaniu polityki nie jest istotne
- d) Ponieważ mamy wiele nowych problemów do rozwiązania

Odpowiedź: a) Aby spojrzeć na stare problemy z nowej perspektywy.

2. Kto jest uważany za jedną z pierwszych osób, które wspomniały o myśleniu projektowym i kiedy?

- a) Europejska Federacja Cyklistów w 1969 r.
- b) Laureat Nagrody Nobla Herbert A. Simon w 1969 r.
- c) Amerykańskie Stowarzyszenie Transportu Publicznego w 2000 roku
- d) Laureat Nagrody Nobla Herbert A. Simon w 1999 r.

Odpowiedź: b) Laureat Nagrody Nobla Herbert A. Simon w 1969 r.

3. Które z poniższych stwierdzeń można odnieść do "umysłu początkującego"?

- a) Sposób nieszablonowego myślenia w celu zrozumienia konkretnych sytuacji.
- b) Sposób, w jaki ludzie zadają pytania, jakby nie mieli najmniejszego pojęcia o odpowiedziach.
- c) Jak przybysz z kosmosu, który po raz pierwszy stawia stopę na Ziemi i zadaje sobie pytanie, dlaczego pracujemy w dzień, a śpimy w nocy?
- d) Jak przybysz z kosmosu, który po raz pierwszy stawia stopę na Ziemi i zadaje sobie pytanie, dlaczego wyrzucamy plastik do oceanów.

Odpowiedź: wszystkie powyższe

4. Która z ról pracownika młodzieżowego NIE obejmuje sposobów, w jakie powinien on wzmacniać młodzież?

- a) Mentoring
- b) Silne umiejętności słuchania
- c) Angażowanie młodzieży w różne działania społeczne i rekreacyjne
- d) Zachęcanie młodzieży do przestrzegania norm społecznych bez kwestionowania ich.

Odpowiedź: d) Zachęcanie młodzieży do przestrzegania norm społecznych bez kwestionowania ich.

5. Kto powinien znajdować się w centrum metodologii myślenia projektowego?

- a) Maszyny
- b) System polityczny
- c) Ludzie
- d) Wrażliwi ludzie

Odpowiedź: c) Ludzie

6. Jakie jest sześć faz procesu myślenia projektowego? Wybierz właściwą kolejność:

- a) Zrozumienie, obserwacja, zdefiniowanie punktu widzenia, pomysł, opracowanie prototypu i testowanie
- b) Zdefiniowanie punktu widzenia, pomysł, opracowanie prototypu, zrozumienie, obserwacja i testowanie
- c) Zrozumienie, zdefiniowanie punktu widzenia, stworzenie pomysłu, opracowanie prototypu, refleksja
- d) Zastanów się, obserwuj, zrozum, zdefiniuj punkt widzenia, wymyśl, opracuj prototyp

Odpowiedź: a) Zrozumienie, obserwacja, określenie punktu widzenia, pomysł, opracowanie prototypu i testowanie.

7. Czego NIE oczekuje się od fazy definiowania?

- a) Określenie problemu i wyznaczenie celów
- b) Ocena, interpretacja i ważenie ustaleń
- c) Zrozumienie problemu

d) Krok poprzedzający wymyślenie możliwych rozwiązań

Odpowiedź: c) Zrozumienie problemu

8. Jak możemy tworzyć pomysły zgodnie z metodologią myślenia projektowego?

a) Powinniśmy wykorzystać zrozumienie i wiedzę z poprzednich kroków i połączyć je z wyobraźnią w celu stworzenia rozwiązania.

b) Powinniśmy myśleć o problemie samodzielnie, dopóki nie znajdziemy rozwiązania.

c) Nie powinniśmy używać kreatywnych narzędzi i traktować tego poważnie.

d) Powinniśmy stosować metodologię prób i błędów bez zbytniego zastanawiania się.

Odpowiedź: a) Powinniśmy wykorzystać zrozumienie i wiedzę z poprzednich kroków i połączyć je z wyobraźnią, aby stworzyć rozwiązania.

9. W jaki sposób można wykorzystać narzędzie do formułowania opisów problemów w pracy z młodzieżą?

a) Powinien być wykorzystywany do znalezienia rozwiązania problemu młodej osoby.

b) Pomaga zespołom zrozumieć problem, aby mogły pracować nad jego rozwiązaniem.

c) Powinno być używane z młodzieżą podczas długich wywiadów, aby uzyskać wstępne wyobrażenie o problemie.

d) Z tego narzędzia można korzystać wyłącznie w oparciu o wiedzę na temat młodzieży, z którą się pracuje.

Odpowiedź: b) Pomaga zespołom zrozumieć problem, aby mogły pracować nad jego rozwiązaniem.

10. Jakie są kluczowe elementy burzy mózgów?

a) Wygenerowanie jak największej liczby pomysłów (ideacji) przed ich uporządkowaniem.

b) Powinien stymulować kreatywność i umożliwiać wszystkim uczestnikom przedstawienie swoich pomysłów.

c) Kreatywna pewność siebie, ilość przed jakością, wizualizacja pomysłów i używanie gestów.

d) Opieranie się na pomysłach innych, wypowiedzanie się jednej osoby na raz, brak uprzedzeń, kontynuowanie burzy mózgów, częste i wczesne porażki.

Odpowiedź: wszystkie powyższe